

EL PAIS CATALUÑA		Tirada: 80.509	Sección: -	
		Difusión: 62.207 (O.J.D)	Espacio (Cm_2): 482	
Cataluña	General	Audiencia: 217.724 (E.G.M)	Ocupación (%): 52%	
Diaria		22/04/2004	Valor (Ptas.): 302.658	
			Valor (Euros): 1.819,01	
			Página: 41	Imagen: Si

GEOPOLÍTICA

Tots contra l'Imperi

R. M.

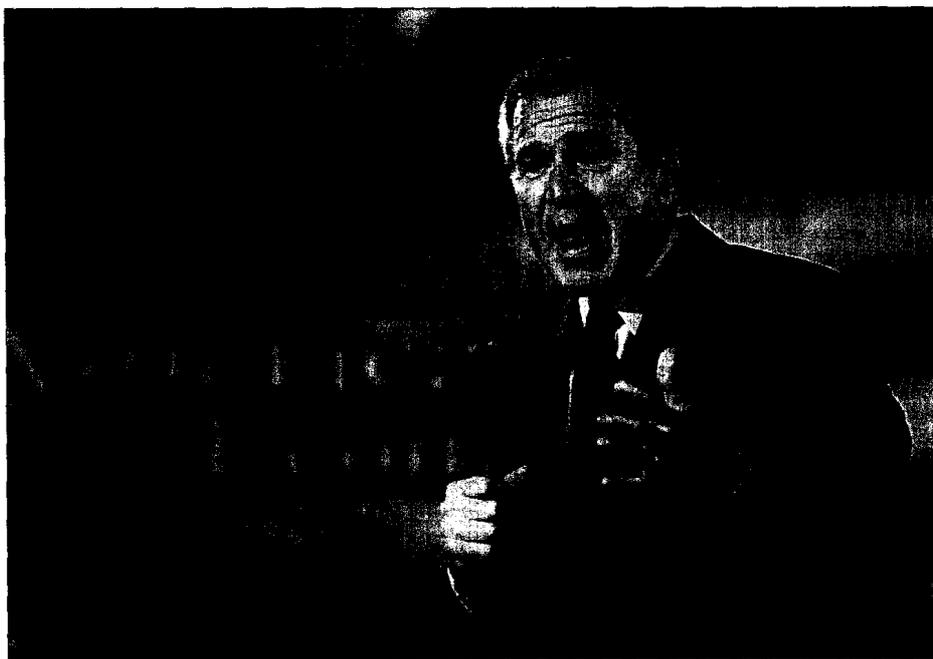
No hi ha hagut cap altra guerra més impopular que la invasió i ocupació d'Iraq. Si el 2003 va motivar una allau de títols, durant el 2004 aquests s'han quintuplicat. Des de la reflexió i l'anàlisi serioses fins a l'atac més directe que no exclou l'humor i els testimonis, hi ha un denominador comú: tots, o gairebé, contra l'Imperi.

El president George W. Bush té el dubtós honor de protagonitzar un bon nombre de llibres. Per exemple: *A Bush en Babilònia* (Aliança), l'escriptor pakistanès Tariq Ali qualifica de recolonització d'Iraq la guerra i ocupació. Michael Moore, director de *Bowling for Columbine* i autor de l'èxit *Estúpidos hombres blancos*, hi torna amb *Ei, ¿on s'ha ficat el meu país?* (Empúries/Ediciones B). Per a ell, la conclusió és clara: Bush i els seus amics petrolers se n'han d'anar. El Pulitzer Ron Suskind fa un retrat devastador de Bush a *El precio de la lealtad* (Península) a partir dels 19.000 documents que li va entregar l'exsecretari del Tresor Paul O'Neill, destituït a finals del 2002. El periodista se centra en les "mentides" del president nord-americà.

El libro bobo de Bush (Libros del Baobab, editorial Laetoli) és una antologia de *bushims*: frases de Bush pronunciades en discursos i entrevistes.

La política nord-americana ha provocat reflexions contundents. Com la de Noam Chomsky, a *Hegemonia o supervivencia* (Ediciones B), que es considera el seu llibre més important des de fa 10 anys. Chomsky analitza l'estratègia imperialista dels Estats Units: l'Administració de Bush l'ha intensificada tant que posa en perill la subsistència del planeta.

George Soros estudia a *La bombolla de la supremacia ame-*



El president dels Estats Units d'Amèrica, George W. Bush. / AP

ricana (La Magrana) el paper d'Amèrica del Nord al món després de l'11 de Setembre del 2001 i qüestiona la desastrosa política exterior de l'Administració Bush. L'economista Paul Krugman fa una síntesi dels problemes econòmics més importants que es produiran fins al 2004 a *El gran engaño* (Crítica). Fa una dissecció de la deshonestedat del Govern nord-americà i presenta el fosc panorama d'un país pressionat per la dreta més reaccionària.

Un llibre molt oportú és *Historia de los servicios secretos norteamericanos* (Paidós), de Rhodri Jeffrey-Jones. També ho és *Yihad* (Urano), de l'economista Loretta Napoleoni, que analitza com es finança el terrorisme en la nova economia.

El terrorisme fonamentalista

a partir dels atacs als Estats Units continua éssent motiu de reflexió: *La fractura imaginaria. Las falsas raíces del enfrentamiento entre Oriente y Occidente* (Tusquets), del libanès Georges Corm; *Occidente contra Occidente* (Taurus), d'André Glucksmann; *El lenguaje político del Islam* (Taurus), de Bernard Lewis; o *Al Qaeda y lo que significa ser moderno* (Paidós), de John Gray.

En un altre registre, *Ninguna guerra se parece a otra* (Plaza y Janés), de Jon Sistiaga. El periodista revisa el paper dels corresponents de guerra i al mateix temps dona el seu testimoni de la invasió d'Iraq i ret homenatge al seu col·lega i amic José Couso, víctima d'un obús llençat per un tanc nord-americà.

La globalització i l'anti-

globalització continuen al punt de mira. *Un no y muchos síes* (El Bronce), de l'escriptor i activista britànic Paul Kingsnorth, és un recorregut ampli per la geografia de la resistència global. A *La ciudadanía se moviliza* (Flor del Viento), Josep Pont Vidal ofereix una exhaustiva informació dels moviments socials antiglobalització a Espanya. *Abecedario (subjeto) de la globalización* (Seix Barral) és un llibre molt original. El director de *Le Monde Diplomatique*, Ignacio Ramonet, i l'escriptor Ramón Chao, amb el concurs del dibuixant Wozniak, donen la seva visió de la globalització a través d'un centenar de conceptes.

La otra mundialización (Gedisa), de Dominique Wolton, és una anàlisi dels reptes de la cultura.